

# Illustrons un conte!



**En début d'atelier,** David Telese raconte un conte qui servira de base au travail d'illustration.

Après cette immersion dans l'oralité, les enfants ou les adolescents mettent sur papier des images de leur propre imaginaire.

Quels moments forts, quels personnages et quels paysages faire émerger de leur créativité?



## David Telese

Conteur – dessinateur

079 744 56 71

[www.davidtelese.ch](http://www.davidtelese.ch)

[info@davidtelese.ch](mailto:info@davidtelese.ch)

# Description de l'atelier

L'atelier débute par la narration d'un conte, à ne pas confondre avec la lecture d'un conte, qui est une autre expérience. Après cette immersion dans l'oralité, les enfants ou les adolescents prolongent celle-ci par un travail créatif en dessin.

## Quelle est la différence entre la narration et la lecture d'un conte?

La narration d'un conte est une expérience unique. C'est un échange direct de bouche à oreille, de regard à regard, un corps à corps à distance entre celui qui raconte et ceux qui écoutent. Il n'y a là aucun artifice, uniquement la voix et le corps du narrateur. Cela laisse toute la place à celui qui écoute de vivre ses propres représentations. C'est une expérience qui nourrit fortement l'imaginaire. Elle permet de mettre en mouvement la fabrique des images.



Pourquoi est-ce pertinent, de nos jours, de faire l'expérience de ce genre d'oralité? Et comment cela pourrait-il être utile pour la créativité? L'oralité n'est pas absente de notre quotidien, mais elle se cantonne souvent à une communication pratique et consensuelle, vidée de son sens narratif et symbolique. De plus, elle est fortement concurrencée par une surabondance d'images en mouvements; petits et grands passent beaucoup de temps sur les écrans de toutes sortes. Cela laisse peu de place à une oralité narrative qui ouvre à l'imaginaire.

Or, **la narration d'un conte** par la bouche d'un conteur permet en très peu de temps et de moyens, de faire cette expérience. Elle invite celui qui écoute à partir dans un ailleurs, dans un temps suspendu. Les formules «Il était une fois..., il y a bien longtemps..., ça c'est passé...» etc.. sont toujours aussi efficaces. A leur énoncé, une porte s'ouvre...



## Le développement de l'imaginaire

est indispensable pour la vie intérieure d'un enfant ou d'un adolescent. Par ce biais, il pourra construire ses propres remparts pour faire face à une réalité parfois dure et envahissante. C'est l'édification de son jardin secret.

Entraîner le muscle de l'imagination est salutaire et permet d'être créatif dans l'adversité. Ainsi, être plus apte à affronter l'incessant changement auquel il faut faire face quotidiennement.



**Après la narration du conte** et au préalable de la mise en pratique de l'atelier de dessin, une discussion est engagée avec tous les participants afin de permettre un échange à vif sur le récit et inviter chacun à exprimer des points de vue.



Suite à cela, il est demandé aux enfants ou aux adolescents d'illustrer le conte. Le matériau narratif et l'expérience vécue permettent aux participants d'aller puiser dans leur propre imaginaire et dans leur mémoire pour parcourir le récit à nouveau et créer leurs images. Ainsi, les conditions propices à l'élaboration créative sont aménagées. Tout au long de l'atelier, l'animateur suit la progression du travail et réagit au besoin des enfants ou des adolescents, afin de les aider à parfaire leurs réalisations.



# Conditions

## Honoraires

Fr. 350.- + frais de déplacement si en dehors de l'agglomération lausannoise

## Matériel

fourni par l'animateur

## Public

enfants dès 5 ans, pré-adolescents, adolescents, adultes.

## Nombre de participants

jusqu'à 15 voire plus, si assisté par un accompagnant (bibliothécaire, enseignant, animateur etc...)

## Durée

2 heures ou deux périodes scolaires



Cet atelier a eu lieu la première fois à Bibliomedia, Lausanne, en décembre 2018. Dans le cadre du Laboratoire des bibliothèques. Photos : Alain Kantarjian ©

## David Telese

Conteur – dessinateur

079 744 56 71

[www.davidtelese.ch](http://www.davidtelese.ch)

[info@davidtelese.ch](mailto:info@davidtelese.ch)

